

CULTURA

Gelman... una y otra vez... Una poética sin tiempo

Por **Adrián López** mayo 5, 2010 0 749

Estaba yo, el martes 4 de mayo, almorzando en el sitio modesto de siempre, en que bebo mis grises y tenues días, a la par que me atormentaba un noticiero de “maldita tv”, con su seguidilla interminable de asaltos, violaciones, accidentes, etc., cuando en una pausa, en un instante en que pareció abrirse algo de luz en un túnel oscuro, llegó a mis nudosas manos, la novedad respecto a que don Juan cumplió el pasado 3 de mayo, 80 años de eso que se llama “edad”, con cierta imprecisión o alevosía (en el doble sentido, de que es inexacto o alevoso, el término “edad” y de que el poeta vivió de manera incierta y “alevosa”...).

Me pregunté entonces, qué decir, escribir acerca de él, de Gelman, que no fuera un “atentado” contra su prosa, los multiversos que esculpió y nos hizo respirar, en noches de acompasada soledad, melancolía o angustia, mientras se nos enredaban los

segundos, los pulsos del tiempo, en lo que quedaba de nosotros, transeúntes opacos de astros pequeños.

Recuerdo, sí, haberlo escuchado junto a Galeano, “musicalizando” sus poemas en un CD ajado, que logré grabar en mi vieja computadora, que es la risa de mis hijitos, y que es como el hogar sin lugar, sin tierra en que me sobrevivo a mí mismo, en las cosas que destino para circular, como las palabras que ahora delineo en aguafuertes, una mañana templada de otoño, al borde de las 14 hs.

Encierra, libera él, en lo que dijo o le hago decir, en lo que talló o creo adivinar, infinitas vidas, numerosos flujos, devenires, atardeceres, circunloquios, laberintos, confluencias, resonancias, circunvalaciones, nostalgias, desvíos, sangre machucada, arena blanca, playas eternas. Mundos regalados en su pluma, por su pluma, a causa de su pluma. Donados para que haya mañana, mañana y concluya temporalmente, la noche, insondable noche, que no se acaba más (¿se termina la amada, tierna noche?; ¿no hay, no habrá fin de la noche, en la noche, abismal noche?).

Artículo anterior

[Carolina M. Ceriani: Un desafío que reúne música y matemáticas](#)

Artículo siguiente

[Argentina: Breve historia de una infamia o entre bueyes no hay cornadas...](#)

DEJA UNA RESPUESTA

Comentario:

Por favor ingrese su comentario!

Nombre:*

Por favor ingrese su nombre aquí

Correo electrónico:*

¡Has introducido una dirección de correo electrónico incorrecta!
Por favor ingrese su dirección de correo electrónico aquí

Sitio web:

☐ Guardar mi nombre, correo electrónico y sitio web en este navegador la próxima vez que comente.

PUBLICAR COMENTARIO

- Publicidad -
 [spot_img](#)

Últimos Artículos

[26 de agosto Día Internacional contra el Dengue](#)

agosto 26, 2024

[La canción más sincera de The Cure](#)

agosto 24, 2024

[Así es el bob razor, el corte súper chic que impuso ‘Emily in Paris’](#)

agosto 24, 2024

[7 años de La niña de los andamios, el LP que devolvió a Rally Barrionuevo al folclore](#)

agosto 24, 2024

[La película que arrasa en taquilla este Invierno](#)

agosto 24, 2024

 [Salta 21](#)

Categorías

- ACTUALIDAD
- CULTURA
- TEATRO
- CINE
- ESPECTACULOS
- MÚSICA
- MEDIO AMBIENTE
- TECNOLOGÍA
- VIDEOS

Categorías Populares

•	ACTUALIDAD11258
•	CULTURA7235
•	ESPECTACULOS1381
•	NOTIDIARIO763
•	MÚSICA598
•	MEDIO AMBIENTE572

Más Leidas Hoy